



Mannheimer 
Abendakademie

*In Kooperation mit der
Kunsthalle Mannheim*



Angebote für Schulen und Kitas

Vorwort

In Kooperation bieten Mannheimer Abendakademie und Kunsthalle Mannheim ein reichhaltiges Angebot für Vorschulgruppen und Schulklassen aller Bildungsstufen. Inhaltlich sind unsere Angebote auf die wechselnden Themen der Sonderausstellungen und Sammlungspräsentationen abgestimmt. Zugleich orientieren sich die Angebote an den Leitperspektiven und Handlungskompetenzen der aktuellen Bildungspläne Baden-Württembergs. Sowohl im Gespräch vor den Kunstwerken als auch während der Praxis im Kunstvermittlungsatelier werden die Schüler*innen zu eigenen Denk- und Handlungsprozessen angeregt.

Inhaltsverzeichnis

Angebote für Schulen und Kitas	Seite 3
Vorschule/Grundschule: Der Museumskoffer	Seite 4
Vorschule/Grundschule: Handlungsorientierte Führungen	Seite 5
5. und 6. Klasse: Handlungsorientierte Führungen	Seite 6
7. bis 10. Klasse: Handlungsorientierte Führungen	Seite 7
11. bis 13. Klasse: Handlungsorientierte Führungen	Seite 9
Übergreifendes Angebot: Druckwerkstatt	Seite 11
Ergänzende Angebote	Seite 12

Buchungen und Beratung bitte mind. 14 Tage im Voraus:

Nelli Meng, Tel. 0621 1076-115
kunsthalle@abendakademie-mannheim.de

Termine: dienstags bis freitags auf Anfrage

Führungen (60 Minuten): 35 € pro Gruppe bei geteilter Klasse
Führungen (90 Minuten inkl. Praxisteil): 50 € pro Gruppe
bei geteilter Klasse

Eintritt: kostenfrei für Schüler*innen und zwei päd. Begleitpersonen

Angebote für Schulen und Kitas

Führungen für Kita- und Vorschulgruppen

Wir laden Gruppen mit Kindern von 5 bis 6 Jahren zu einer spielerischen Erkundung der ausgestellten Kunstwerke ein. Anschließend können unsere jüngsten Museumsbesucher mit Farben, Pinseln und Stiften experimentieren und ihre Erlebnisse sinnlich-bunt gestaltet mit nach Hause nehmen.



Führungen für Schulklassen

Wir bieten für alle Klassen- und Bildungsstufen inhaltlich abgestimmte Führungen zu wechselnden Themen und Werken unserer Sonderausstellungen und Sammlungspräsentation. Zur Vertiefung kann ein Praxis-Teil hinzugebucht werden. Sowohl im Gespräch vor den Kunstwerken als auch während der Praxis im Kunstvermittlungsatelier werden die Schüler*innen zu eigenen Denk- und Handlungsprozessen angeregt. Unsere Angebote orientieren sich an den Leitperspektiven und Handlungskompetenzen der aktuellen Bildungspläne Baden-Württembergs.

Buchungen und Beratung bitte mind. 14 Tage im Voraus:

Nelli Meng, Tel. 0621 1076-115
kunsthalle@abendakademie-mannheim.de

Termine: dienstags bis freitags auf Anfrage

Führungen (60 Minuten): 35 € pro Gruppe bei geteilter Klasse
Führungen (90 Minuten inkl. Praxisteil): 50 € pro Gruppe
bei geteilter Klasse

Eintritt: kostenfrei für Schüler*innen und zwei päd. Begleitpersonen

Vorschule/Grundschule: Der Museumskoffer

Unser Museumskoffer-Angebot richtet sich an Vorschul- und Grundschulgruppen. Das zweiteilige Angebot besteht aus einem **Ersttermin (100 €, jeder direkt anschließende Besuch 50 €) in der Schule/Kita** und einem **Zweitertermin (50 €) in der Kunsthalle Mannheim**.

Museumskoffer-Ersttermin

in der Schule/Kita

Zum Museumskoffer-Ersttermin kommen die Kunstvermittler*innen mit dem Museumskoffer in Ihre Kita oder Schule. Hier macht der Museumskoffer die Kinder auf einen Besuch der Kunsthalle neugierig. Ausgestattet mit anschaulichen Materialien ermöglicht der Museumskoffer einen ersten Zugang zum Bildungsangebot der Kunsthalle. Durch das gemeinsame interaktive Entdecken des Kofferinhalts und des für jedes Kind beiliegenden Wimmelbildes sind die Kinder bestens vorbereitet auf ihren ersten Besuch in der Kunsthalle Mannheim.

Museumskoffer-Zweitertermin

in der Kunsthalle

Während des Museumskoffer-Zweitertermins in der Kunsthalle knüpfen die Kunstvermittler*innen unmittelbar an die Inhalte des Museumskoffers an. Die Freude ist groß, wenn die Kinder die Originale wiederfinden, die sie bereits mithilfe von Museumskoffer und Wimmelbild kennengelernt haben. In der besonderen Architektur der Kunsthalle entdecken die Kinder das Zusammenspiel von Raum, Malerei, Skulptur und Installation auf spielerische Art und Weise.

Buchung Museumskoffer

Die Erst- und Zweitermine können mit 14-tägigem Vorlauf gebucht werden. Bei der Voranmeldung des Zweitermins im Museum können Sie zwischen verschiedenen Formaten wählen: Möglich sind entweder 60- oder 90-minütige handlungsorientierte Besuche der Ausstellungsräume. Je nach Verfügbarkeit der Atelierräume kann die Klasse nach einem 45-minütigen Rundgang eine 45-minütige Praxisphase in das Museumsatelier anschließen (Dauer insgesamt 90 Minuten).



Buchungen und Beratung bitte mind. 14 Tage im Voraus:

Nelli Meng, Tel. 0621 1076-115
kunsthalle@abendakademie-mannheim.de

Termine: dienstags bis freitags auf Anfrage

Führungen (60 Minuten): 35 € pro Gruppe bei geteilter Klasse
Führungen (90 Minuten inkl. Praxisteil): 50 € pro Gruppe
bei geteilter Klasse

Eintritt: kostenfrei für Schüler*innen und zwei päd. Begleitpersonen

Vorschule/Grundschule: Handlungsorientierte Führungen

Sammlungspräsentation

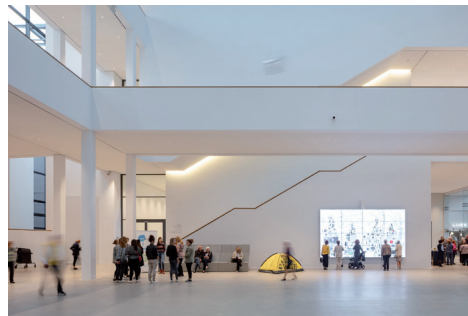
Erstbesuch: Staunen in der Kunsthalle



Mit offenen Augen und Ohren überqueren wir die Terrassen, Brücken und Treppen der neuen Kunsthalle. Inmitten dieser besonderen Architektur erleben wir das Zusammenspiel von Raum, Malerei, Skulptur und Installation. Auf unserer Tour durch die Kunststadt vergleichen wir künstlerische Motive mit unseren Ausblicken auf die städtische Umgebung. Vor den Originalen erkennen wir Farben und Formen, jonglieren mit Sprache und entdecken Merkwürdiges. Aktiv halten die Kinder ihre Eindrücke in Notizen, Skizzen oder Zeichnungen fest.

MOVE! Bewegung im Museum

Die Idee, Bewegung darzustellen, liegt vielen der ausgestellten Plastiken, Gemälden und Installationen der Kunsthalle Mannheim zugrunde. Unser „Museum in Bewegung“ bietet beste Möglichkeiten, dynamische Kunstwerke zu betrachten. In abwechslungsreichen Aktionen machen die Kinder körperbezogene Erfahrungen und erkunden Kunstwerke von der Moderne bis zur Gegenwart: Wir umrunden kraftvolle Skulpturen, tauchen ein in vielfarbige Gemälde und bestaunen bewegte Installationen.



Entdecken & Sammeln im Museum

Das Sammeln ist eine uralte Leidenschaft des Menschen. Und es ist eine der zentralen Aufgaben des Museums. In verschiedenen Aktionen sammeln die Kinder auf ihrer Entdeckungstour durch die Kunsthalle selbst spannende Einblicke und Ideen und lernen spielerisch die Aufgaben des Museums kennen. In unserem Schaudapot entdecken die Kinder die Vielseitigkeit einer Museumssammlung. In weiteren Ausstellungsräumen erfahren sie, wie unterschiedlich die Gemälde, Graphiken, Skulpturen und Installationen präsentiert werden können.

Buchungen und Beratung bitte mind. 14 Tage im Voraus:

Nelli Meng, Tel. 0621 1076-115
kunsthalle@abendakademie-mannheim.de

Termine: dienstags bis freitags auf Anfrage

Führungen (60 Min.): 35 € pro Gruppe bei geteilter Klasse;
20€ für Vorschulgruppen mit max. 12 Kindern

Führungen (90 Min. inkl. Praxisteil): 50 € pro Gruppe bei geteilter Klasse; 35€ für Vorschulgruppen mit max. 12 Kindern

Eintritt: kostenfrei für Schüler*innen und zwei päd. Begleitpersonen

5. und 6. Klasse: Handlungsorientierte Führungen

Sammlungspräsentation

Erstbesuch: Kunst und Architektur

Mit offenen Augen überqueren die Schüler*innen die Terrassen, Brücken und Treppen der Kunsthalle und nehmen die kontrastreichen Räume von Jugendstil- und Neubau aktiv wahr. Inmitten der besonderen Architektur erleben sie das Zusammenspiel von Raum, Malerei, Skulptur und Installation. Intensiv setzen sich die Schüler*innen mit Kunstwerken auseinander, die eine besondere Beziehung zur Architektur aufnehmen. In diversen Aktionen halten die Schüler*innen ihre Eindrücke in Notizen, Skizzen oder Zeichnungen fest.



Zeit und Bewegung im Museum



Die Idee, Zeit und Bewegung darzustellen, liegt vielen der ausgestellten Plastiken, Objekten und Installationen der Kunsthalle Mannheim zugrunde. Unser „Museum in Bewegung“ bietet beste Möglichkeiten, bewegte und bewegende Kunstwerke kennenzulernen, die sich zu Zeit und Raum in Bezug setzten. In abwechslungsreichen, altersgerechten Aktionen machen die Schüler*innen körperbezogene Erfahrungen und erkunden dreidimensionale Kunstwerke

von der Moderne bis zur Gegenwart: Wir umrunden dynamische Skulpturen, erkunden außergewöhnliche Räume und bestaunen bewegte Installationen.

Was ist ein Bild?

Die zentrale Aufgabe des Museums besteht im Sammeln, Bewahren und Präsentieren von Kunstwerken. Die Kunsthalle Mannheim beherbergt heute ca. 1900 Gemälde, 33.000 Graphiken und 850 Werke aus dem Bereich Skulpturen und neue Medien, die sie in vielseitigen Ausstellungen zugänglich macht. In dieser Führung lernen die Schüler*innen im Sinne des erweiterten Bildbegriffes das weite Spektrum der Sammlung kennen. Im eigenen Erleben und Handeln entdecken sie, dass nicht nur Gemälde und Graphiken, sondern auch Plastiken und Architektur, Objekte und Installationen als Bilder betrachtet und analysiert werden können.



Buchungen und Beratung bitte mind. 14 Tage im Voraus:

Nelli Meng, Tel. 0621 1076-115
kunsthalle@abendakademie-mannheim.de

Termine: dienstags bis freitags auf Anfrage

Führungen (60 Minuten): 35 € pro Gruppe bei geteilter Klasse
Führungen (90 Minuten inkl. Praxisteil): 50 € pro Gruppe
bei geteilter Klasse

Eintritt: kostenfrei für Schüler*innen und zwei päd. Begleitpersonen

7. bis 10. Klasse: Handlungsorientierte Führungen

Sammlungspräsentation

Erstbesuch: Kunst und Architektur



Mit offenen Augen überqueren die Schüler*innen die Terrassen, Brücken und Treppen der Kunsthalle und nehmen die kontrastreiche Umgebung von Jugendstil- und Neubau aktiv wahr. Inmitten der besonderen Architektur erleben sie das Zusammenspiel von Raum, Skulptur und Installation. Dabei setzen sich die Schüler*innen aktiv mit Kunstwerken auseinander,

die eine besondere Beziehung zur Architektur aufnehmen. Ihre Eindrücke halten die Schüler*innen in analysierenden Architektur- und Raumzeichnungen fest.

Plastik: Bewegung im Raum

Als „Museum in Bewegung“ bietet die Kunsthalle den Schüler*innen beste Möglichkeiten, Plastiken kennenzulernen, die Bewegungen im Raum beinhalten und bewirken. Inmitten der besonderen Architektur erfahren die Schüler*innen, wie die dreidimensionalen Werke die Betrachter selbst in Bewegung versetzen. In abwechslungsreichen Aktionen erkunden die Schüler*innen Kunstwerke von der Moderne bis zur Gegenwart: Wir umrunden dynamische Skulpturen und Installationen, erkunden außergewöhnliche Räume und betrachten figürliche und abstrakte Formen.



Suchen & Sammeln im Museum



Die zentralen Aufgaben des Museums bestehen im Bewahren, Ordnen und Präsentieren von Kunstwerken. Die Kunsthalle Mannheim beherbergt heute ca. 1900 Gemälde, 33.000 Graphiken und 850 Werke aus dem Bereich Skulpturen und neue Medien, die sie in vielseitigen Ausstellungen zeigt. In dieser Führung lernen die Schüler*innen in der Auseinandersetzung mit eigenen Ordnungsmustern

verschiedene Präsentationsformen der Sammlung und Facetten des Bildbegriffes kennen. Dabei setzen sich die Schüler*innen aktiv mit Kunstwerken auseinander, die sich selbst mit ordnenden Strukturen beschäftigen.

Buchungen und Beratung bitte mind. 14 Tage im Voraus:

Nelli Meng, Tel. 0621 1076-115
kunsthalle@abendakademie-mannheim.de

Termine: dienstags bis freitags auf Anfrage

Führungen (60 Minuten): 35 € pro Gruppe bei geteilter Klasse
Führungen (90 Minuten inkl. Praxisteil): 50 € pro Gruppe
bei geteilter Klasse

Eintritt: kostenfrei für Schüler*innen und zwei päd. Begleitpersonen

7. bis 10. Klasse: Handlungsorientierte Führungen

Sammlungspräsentation

Bilder machen Geschichte

Die Kunsthalle Mannheim rückt Kunstwerke in den Vordergrund, die sich mit den existentiellen Lebensbedingungen der Menschen in Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft auseinandersetzen. Kunstwerke von Edouard Manet, Alberto Giacometti, Francis Bacon und Anselm Kiefer verbindet, dass sie Bedingungen des gesellschaftlichen Zusammenlebens vor Augen führen. Die Schüler*innen werden im Gespräch motiviert, die Kunstwerke im Zusammenhang ihrer eigenen Gedanken und Haltungen zu analysieren.



It's your turn: Partizipatives Kunstgespräch (90 min)

Bei dieser Führung sind die ersten Eindrücke entscheidend: Was fällt den Schüler*innen spontan auf, wenn sie die Kunsthalle betreten?

Zu Beginn ordnen die Schüler*innen ihre Ersteindrücke den Oberbegriffen ORT, ZEIT und GESCHICHTE zu. Auf diese Weise nehmen die Schüler*innen eine gemeinschaftliche Priorisierung von Interessen vor und entscheiden sich demokratisch für eine von drei Führungen:

- ORT = Museum und Architektur
- ZEIT = Bewegung und Aktion
- GESCHICHTE = Kontext und Gesellschaft.

Abgestimmt auf ihre Interessen lernen die Schüler*innen in themenspezifischen Aktionen Kunstwerke von der Moderne bis zur Gegenwart kennen.

Strömungen und Stile: Sehen und Vergleichen

Nach individueller Absprache stellen wir für Ihren Schulklassenbesuch eine Führung zu den von Ihnen im Unterricht behandelten Strömungen, Stilen oder auch Kunstwerken zusammen. Hierbei sind gezielt vergleichende Gegenüberstellungen von beispielsweise Impressionismus und Expressionismus möglich. Aber auch Überblicksführungen zu bestimmten Themen (z.B. Menschenbild, Landschaft, Abstraktion) oder Gattungen (z.B. Malerei, Plastik, Medienkunst) sind mit entsprechender Vorlaufzeit individuell planbar.



Buchungen und Beratung bitte mind. 14 Tage im Voraus:

Nelli Meng, Tel. 0621 1076-115
kunsthalle@abendakademie-mannheim.de

Termine: dienstags bis freitags auf Anfrage

Führungen (60 Minuten): 35 € pro Gruppe bei geteilter Klasse
Führungen (90 Minuten inkl. Praxisteil): 50 € pro Gruppe
bei geteilter Klasse

Eintritt: kostenfrei für Schüler*innen und zwei päd. Begleitpersonen

11. bis 13. Klasse: Handlungsorientierte Führungen

Sammlungspräsentation

Raum, Material, Form: Architektur der Kunsthalle Mannheim



Die Kunsthalle Mannheim besteht aus zwei spannenden Bauteilen: dem historischen Jugendstilbau von 1907 und dem modernen Erweiterungsbau von 2017. Das Hamburger Architekturbüro gmp plante den Neubau als eine Stadt in der Stadt: Das Museum verfügt über Plätze, Passagen, Brücken und Terrassen, die über sieben frei stehende „Ausstellungshäuser“ miteinander verbunden sind.

Das Architektur-Ensemble lädt die Schüler*innen ein, verschiedene Methoden der Architekturanalyse in direkter Anschauung und Wahrnehmung zu erproben. In Praxissequenzen vergleichen die Schüler*innen die Architekturen des Alt- und Neubaus hinsichtlich der Wechselwirkungen von Material, Form, Konstruktion und Funktion.

Verkörperungen in der Plastik

Die Sammlung der Kunsthalle Mannheim bietet mit ihrem Skulpturenschwerpunkt ausgezeichnete Möglichkeiten, Plastiken und Skulpturen in ihrer körperlichen Präsenz wahrzunehmen. Ob Auguste Rodins „Eva“, Umberto Boccionis „Urformen“ oder Germaine Richiers „Gottesanbeterin“, jede der Plastiken weckt eigene Fragestellungen: Wie nehmen wir die Plastiken im körperlichen Gegenüber wahr? Welche inneren Gemütszustände erkennen wir in den äußeren Formen? Welche Menschen- und Weltbilder sehen wir verbildlicht?



Bilder machen Geschichte

Die Kunsthalle Mannheim rückt Kunstwerke in den Vordergrund, die sich mit den existentiellen Lebensbedingungen der Menschen in Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft auseinandersetzen. Kunstwerke von Edouard Manet, Alberto Giacometti, Francis Bacon und Anselm Kiefer verbindet der Ansatz, Bedingungen des gesellschaftlichen Zusammenlebens vor Augen zu führen. Die Schüler*innen werden im Gespräch motiviert, die Kunstwerke im Zusammenhang ihrer eigenen Gedanken und Haltungen zu analysieren.

Buchungen und Beratung bitte mind. 14 Tage im Voraus:

Nelli Meng, Tel. 0621 1076-115
kunsthalle@abendakademie-mannheim.de

Termine: dienstags bis freitags auf Anfrage

Führungen (60 Minuten): 35 € pro Gruppe bei geteilter Klasse
Führungen (90 Minuten inkl. Praxisteil): 50 € pro Gruppe bei geteilter Klasse

Eintritt: kostenfrei für Schüler*innen und zwei päd. Begleitpersonen

11. bis 13. Klasse: Handlungsorientierte Führungen

Sammlungspräsentation



It's your turn: Partizipatives Kunstgespräch (90 min)

Bei dieser Führung sind die ersten Eindrücke entscheidend: Was fällt den Schüler*innen spontan auf, wenn sie die Kunsthalle betreten?

Zu Beginn ordnen die Schüler*innen ihre Ersteindrücke den Oberbegriffen ORT, ZEIT und GESCHICHTE zu. Auf diese Weise nehmen die Schüler*innen eine gemeinschaftliche Priorisierung von Interessen vor und entscheiden sich demokratisch für eine von drei Führungen:

- ORT = Museum und Architektur
- ZEIT = Bewegung und Aktion
- GESCHICHTE = Kontext und Gesellschaft.

Abgestimmt auf ihre Interessen lernen die Schüler*innen in themenspezifischen Aktionen Kunstwerke von der Moderne bis zur Gegenwart kennen.

Strömungen und Stile: Sehen und Vergleichen

Nach individueller Absprache stellen wir für Ihren Schulklassenbesuch eine Führung zu den von Ihnen im Unterricht behandelten Strömungen, Stilen oder auch Kunstwerken zusammen. Hierbei sind gezielt vergleichende Gegenüberstellungen von beispielsweise Impressionismus und Expressionismus möglich. Aber auch Überblicksführungen zu bestimmten Themen (z.B. Menschenbild, Landschaft, Abstraktion) oder Gattungen (z.B. Malerei, Plastik, Medienkunst) sind mit entsprechender Vorlaufzeit individuell planbar.



Buchungen und Beratung bitte mind. 14 Tage im Voraus:

Nelli Meng, Tel. 0621 1076-115
kunsthalle@abendakademie-mannheim.de

Termine: dienstags bis freitags auf Anfrage

Führungen (60 Minuten): 35 € pro Gruppe bei geteilter Klasse
Führungen (90 Minuten inkl. Praxisteil): 50 € pro Gruppe
bei geteilter Klasse

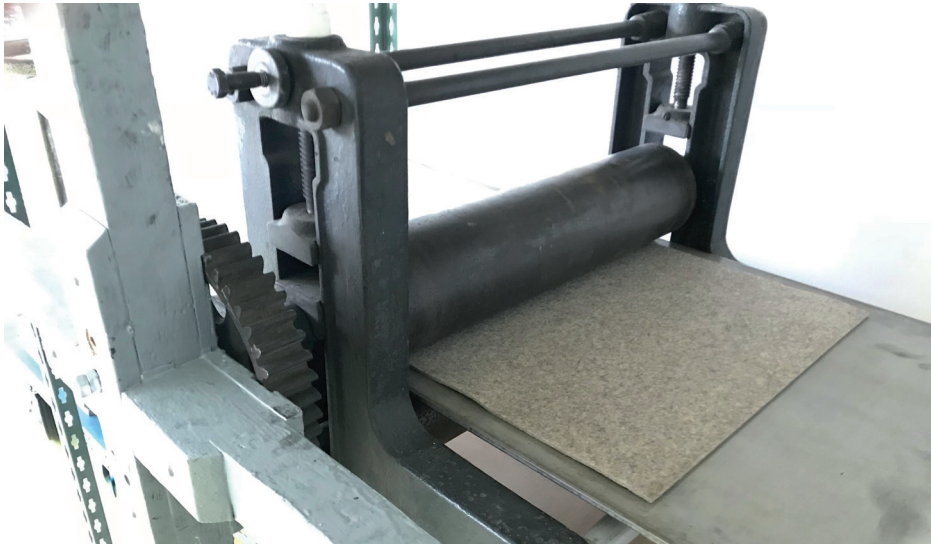
Eintritt: kostenfrei für Schüler*innen und zwei päd. Begleitpersonen

Übergreifendes Angebot: Druckwerkstatt

Druckwerkstatt Grundschule

2. bis 4. Klasse (120 min)

Formen und Farben selbst erschaffen und sich im Druckprozess überraschen lassen: In unserem Druckatelier ermöglichen wir Schüler*innen der Grundschule erste, experimentelle Erfahrungen mit Drucktechniken (Hochdruck, Tiefdruck, Monotypie, Materialdruck). In den Ausstellungsräumen entdecken wir Drucke der graphischen Sammlung, die kindgerechte Themen (Landschaft, Tiere, Farben und Formen) bereithalten. Im Druckatelier stellen die Kinder aus verschiedenen Materialien (Gummi, Styropor, Styrodur, Karton, Schablonen, Bindfaden, Alufolie etc.) eigene Druckvorlagen und Stempel her. Mit Walze, Druckfarbe und Papier kreieren die Schüler*innen schließlich ihre eigenen, individuellen Drucke.



Ausstellungsräume und Druckatelier



Druckwerkstatt weiterführende Schulen

5. bis 13. Klasse (120 min)

Ausgehend von Drucken aus der graphischen Sammlung der Kunsthalle entdecken die Schüler*innen klassische und experimentelle Drucktechniken. Neben den Originalen, die vor Ort aufgesucht werden, ermöglicht der elektronische Graphikttisch eine erweiterte Einsicht in die Bestände. Die Lupenfunktion macht Details der gescannten Originale sichtbar, so können technische Aspekte besonders deutlich veranschaulicht werden. Im Druckatelier können die Schüler*innen nach individueller Absprache unter fachkundiger Anleitung vertiefende Erfahrungen mit Drucktechniken (Hochdruck, Tiefdruck, Monotypie, Materialdruck) sammeln. Hierzu stehen vielfältige Druckmaterialien und eine professionelle Druckerpresse zur Verfügung.

Buchungen und Beratung bitte mind. 21 Tage im Voraus:

Nelli Meng, Tel. 0621 1076-115
kunsthalle@abendakademie-mannheim.de

Termine: dienstags bis freitags auf Anfrage

Führungen inkl. Praxisteil (120 Minuten): 75 € pro Gruppe
bei geteilter Klasse

Eintritt: kostenfrei für Schüler*innen und zwei päd. Begleitpersonen

Ergänzende Angebote

Fortbildung für pädagogische Fachkräfte

Sie wünschen sich eine maßgeschneiderte Vertiefung zu künstlerischen Themen in kleinen Gruppen, zum Beispiel im Rahmen eines pädagogischen Tages oder einer Exkursion? Bitte sprechen Sie uns an, wir planen Inhalte und Methoden mit Ihnen gemeinsam und machen Ihnen ein individuelles Angebot.

Kontakt: Nelli Meng, Tel. 0621 1076-115



Teachers'Afternoon

Regelmäßig informieren wir pädagogische Fach- und Lehrkräfte in einem thematischen Rundgang über die jeweils aktuelle Ausstellung und unsere dazu passenden schulischen Angebote. Wir nehmen Sie unter Angabe Ihrer E-Mail-Adresse in unseren speziellen Verteiler auf und laden Sie künftig persönlich per E-Mail ein. Dieses Angebot ist kostenfrei und richtet sich ausschließlich an pädagogische Fach- und Lehrkräfte. Bitte melden Sie sich dazu unter Angabe Ihrer Bildungseinrichtung bei uns an.

Lizenz-Führungen für Kindergruppen und Schulklassen (Gruppen in Eigenregie)

Die Kunsthalle Mannheim gestattet Lizenz-Führungen für Kindergruppen und Schulklassen nach vorheriger Anmeldung und Terminabsprache. Es wird keine Gebühr für Lizenz-Führungen erhoben; der Eintritt für Kindergartengruppen und Schulklassen und zwei pädagogische Fachkräfte bzw. Lehrkräfte ist frei.

Arbeitsblätter für Lehrkräfte zum kostenfreien Download

Unsere Arbeitsblätter orientieren sich konkret an den aktuellen Bildungsplänen Baden-Württembergs; sie ermöglichen einen ersten Einstieg in verschiedene künstlerische Themen und Fragestellungen und können bereits vor einem Besuch der Kunsthalle Mannheim im Unterricht eingesetzt werden. Je nach Klassenstufe bieten die Arbeitsblätter den Schüler*innen einen „roten Faden“ zur Auseinandersetzung mit unterschiedlichen Kunstwerken der Kunsthalle Mannheim. Ziel unserer Arbeitsblätter ist die Unterstützung einer ästhetisch-forschenden Grundhaltung von Schüler*innen ab der 3. Klasse.

Gefördert durch:



Buchungen und Beratung bitte mind. 14 Tage im Voraus:

Tel. 0621 293-6423
kunstvermittlung@kuma.art

Eintritt: kostenfrei für Schüler*innen und zwei päd. Begleitpersonen

Bildnachweise

Seite 1:	Foto: Kunsthalle Mannheim/ Dietrich Bechtel	Seite 8 (links):	Edouard Manet: Die Erschießung Kaiser Maximilians von Mexiko, 1868-69, Öl auf Lein. Foto: Kunsthalle Mannheim/ Cem Yüceltas
Seite 3 (links):	Foto: Kunsthalle Mannheim/ KVM	Seite 8 (rechts):	Blick in den Kubus 0 „Moderne Meister“ (Foto: Kunsthalle Mannheim/ Rainer Diehl)
Seite 3 (rechts):	Foto: Kunsthalle Mannheim/ Dietrich Bechtel	Seite 9 (links):	Neubau am Friedrichsplatz (Foto: Kunsthalle Mannheim/ Constantin Meyer)
Seite 4 (rechts):	Mit dem Museumskoffer ist die Kunsthalle Mannheim in den Schulen der Stadt unterwegs	Seite 9 (rechts):	Vorne: Anselm Kiefer: Wege der Weltweisheit: die Hermannsschlacht, 1978/ 1991 Acryl und Schellack auf Holzschnitt auf Papier; 400 x 580 cm Kiefer-Sammlung Grothe in der Kunsthalle Mannheim; © Anselm Kiefer Foto: Kunsthalle Mannheim / Rainer Diehl Hinten: Anselm Kiefer: Essence – Eksistence, 2011; Öl, Emulsion, Acryl, Schellack, Metall; Mitte: 280 x 1.146 cm, Seitenteile: 280,00 x 570,00 cm; Kiefer-Sammlung Grothe in der Kunsthalle Mannheim; © Anselm Kiefer Foto: Kunsthalle Mannheim / Rainer Diehl
Seite 5 (links oben):	Blick in den Neubau (Foto: Kunsthalle Mannheim/ Lukac Diehl)	Seite 10 (links):	Eröffnung der Kunsthalle Mannheim im Juni 2018 (Foto: Kunsthalle Mannheim/ Maria Schumann)
Seite 5 (links unten):	Atrium der Kunsthalle Mannheim mit Colection Wall Foto: Kunsthalle Mannheim/ HG Esch	Seite 10 (rechts):	Mit der Audio Guide App durchs Museum (Foto: Kunsthalle Mannheim/ Dietrich Bechtel)
Seite 5 (rechts):	Blick ins Schauderpot (Foto: Kunsthalle Mannheim/ Lukac Diehl)	Seite 11 (links):	© Mannheimer Abendakademie
Seite 6 (links oben):	Terrasse der Freunde (Foto: Kunsthalle Mannheim/ Lukac Diehl)	Seite 11 (rechts):	Am digitalen Graphikstisch im Creative Lab (Foto: Kunsthalle Mannheim/ Dietrich Bechtel)
Seite 6 (links unten):	Vorne: Alicja Kwade, Die bewegte Leere des Moments, 2015/2017, Uhr, Kette, Stein, Mikrophon, Lautsprecher, Format variabel Kunsthalle Mannheim, © Alicja Kwade Hinten: Anselm Kiefer: Sefiroth, 2000; Öl, Emulsion, Acryl, Schellack und Blei auf Leinwand auf Holz, 950 x 510 x 50 cm, 2,75 t, Kiefer-Sammlung Grothe in der Kunsthalle Mannheim, © Anselm Kiefer; Foto: Kunsthalle Mannheim / Rainer Diehl	Seite 12 (links):	Foto: Kunsthalle Mannheim/ Dietrich Bechtel
Seite 6 (rechts):	Blick in die Ausstellung „(Wieder-)Entdecken – die Kunsthalle zwischen 1933 und 1945“ im Jugendstilbau Foto: Kunsthalle Mannheim/ Barbara Reeder		
Seite 7 (links oben):	Richard Long, Spring Circle, 1991; H 53,50 x B 140,00 cm, Kalkstein Kunsthalle Mannheim, Erworben aus Mitteln des Museums-Shops 1996 © VG Bild-Kunst, Bonn 2017; Foto: Kunsthalle Mannheim / Rainer Diehl		
Seite 7 (links unten):	Blick in den Kubus 0 „Moderne Meister“ Foto: Kunsthalle Mannheim/ Rainer Diehl		
Seite 7 (rechts):	Blick in das Werkkunstregal (Foto: Kunsthalle Mannheim)		

Buchungen und Beratung bitte mind. 14 Tage im Voraus:

Nelli Meng, Tel. 0621 1076-115
kunsthalle@abendakademie-mannheim.de

Termine: dienstags bis freitags auf Anfrage

Führungen (60 Minuten): 35 € pro Gruppe bei geteilter Klasse
Führungen (90 Minuten inkl. Praxisteil): 50 € pro Gruppe bei geteilter Klasse

Eintritt: kostenfrei für Schüler*innen und zwei päd. Begleitpersonen